



FOTO: Núria Castells / Imatge de la inauguració al Pont de Suert

Exposició de Joan Casimiro d'Eva Perisé al Pont de Suert sobre la pesca tradicional

La Casa Cotori del Pont de Suert va inaugurar ahir l'exposició *Els pescadors de muntanya*, de Joan Casimiro Bernades, historiador de la capital de l'Alta Ribagorça i Eva Perisé Farrero, directora del Museu Hidroelèctric de Capdella, que reflecteix el seu estudi durant tres anys sobre les arts de la pesca tradicional que es van utilitzar a les comarques alpirinenques als segles XIX i XX

i com va ser una activitat tradicional a la zona des del Paleolític Mitjà i un recurs alimentari fins que també va convertir-se en un esport. La mostra es complementa amb un catàleg, editat per l'editorial Garsineu, amb una introducció de l'historiador Ignasi Ros Fontana (Ecomuseu de les Valls d'Àneu), que analitza la pesca pirinenca dins de l'obra de Ramon Violant i Simorra.

Jesús García, de Lleida, Premi Poesia Seu Vella 2021

El jurat dels Premis Seu Vella 2021 van anunciar ahir els guanyadors del Premi de Poesia. El primer premi, dotat amb 300 euros, va ser per Jesús García Boadella, de Lleida, amb la poesia *La llum de la Seu Vella*, mentre que el segon, dotat amb 150 euros, va ser per Carme Romia Agustí, de Barcelona, amb *Des de la Seu*.

Acord per garantir l'activitat de la Casa de la Música al Pirineu i Aran

La Fundació Orfeó Lleidatà i l'Ajuntament de la Seu d'Urgell van signar ahir un acord de col·laboració per ampliar l'abast de les activitats de la Casa de la Música de Lleida a les comarques del Pirineu, que començaran el 5 de novembre amb la xerrada tècnica del grup Aliena i el 7 de novembre amb el concert del grup The Denim Rips, a la sala Sant Domènec.

'Magrana. Cultura Contemporània', premi 'L'OESST'

El projecte editorial d'una revista trimestral especialitzada en cultura contemporània, impulsada per Laia Pulido, Josep Pulido i Gerard Martínez, ha guanyat el premi *L'OESST 2021* a la millor iniciativa cooperativista de Ponent, convocat per Ponent Coopera i dotat amb 3.000 euros més formació i acompanyament per a constituir la cooperativa. En aquesta 2a edició es van presentar quatre projectes.

'L'Hostal de la Glòria' estrena el 'Vesprades teatrals' a Torre-serona

La 17a edició del cicle Vesprades teatrals de Consell Comarcal del Segrià, va presentar ahir una programació en què quatre companyies: L'Agropecuària, Teatre del Talió, Bao-Bap Teatre i Josafat Teatre, oferiran els seus espectacles a nou localitats de la comarca: Torre-serona, Benavent de Segrià, Alguaire, Maials, Vilanova de Segrià, Alfés, Torres de Segre, Aspa i Sunyer, durant els caps de

La soprano **Aurora Peña** guanya el 10è concurs de cant 'Germans Pla'

Aina Martín, Yuliia Safanova i Ferran Albrich són els altres guardonats



FOTO: Paeria Balaguer / Imatge del lliurament dels premis als guanyadors del concurs internacional

Balaguer REDACCIÓ

El Teatre Municipal de Balaguer va acollir el diumenge a la tarda el concert i el lliurament de premis als guanyadors de la desena edició del Concurs Internacional de Cant Líric Germans Pla - Ciutat de Balaguer. Finalment, el jurat va proclamar com a guanyadora del primer premi a la soprano de Paterna (València) Aurora Peña, que va endur-se el 4.000 de dotació econòmica de la Paeria, a més de la participació remunerada al concert del cicle del concurs el

2022 i a la Gira a la Xarxa de les Joventuts Musicals de Catalunya i l'estrena d'una obra del compositor Joan Magrané. Aurora Peña també va guanyar el premi del públic. El segon premi el van compartir exaequo la soprano Aina Martín, de Barcelona, i Yuliia Safanova, d'Ucraïna, que s'enduran els 2.000 euros de la Diputació de Lleida. El tercer premi, amb 1.000 euros de dotació per part de l'Associació Grup d'Art 4 de Balaguer i una actuació durant el cicle 2022, va ser pel baríton Ferran Albrich, de Manlleu.

També hi havia altres premis. L'atorgat per a Fundació Victòria dels Àngels a la millor veu de lied va ser pel baríton Enrique Padilla, d'Almeria; el premi dels Amics de l'Òpera de Lleida per la soprano Aleksandra Gladysheva, de Rússia; i el d'Orgues de Ponent per la mezzosoprano Cristina Tena, de Barcelona. En aquesta desena edició del concurs de cant líric, que ha tingut una primera fase virtual i la segona presencial, han participat 31 cantants de països Japó, Irlanda, Corea del Sud, Colòmbia o Veneçuela.

El cicle ofereix espectacles a 9 poblacions

setmana dels mesos de novembre i desembre.

La primera parada serà el divendres 5 de novembre (20.00

hores) a Torre-serona amb el grup de teatre Agropecuària, que representarà *L'Hostal de la Glòria*, una obra de Josep Maria de Sagarra. Durant el cicle la mateixa companyia també representarà *La Rambla de les floristes*, també de Sagarra Per la seva banda, la companyia Teatre del Talió participarà amb *La Venjança de Don Mendo*, de Pedro Muñoz Seca; *Isop*, de Guilherme Figueire-

do, i *La importància de ser Frank*, d'Oscar Wilde. Bao-Bap Teatre ho farà amb *#WithUS*, de la qual se'n faran dues representacions; i finalment, Josafat Teatre que oferirà els espectacles *Quin desastre de nit*, de Josep Anton Pena, i el monòleg *De passada, històries d'una dona de poble*, de Pepita Ruestes. El cicle *Vesprades Teatrals*, un dels projectes més emblemàtics de l'àrea de cultura del Consell, té l'objectiu de fomentar el teatre aficionat al Segrià, prioritzant els municipis petits, així com d'impulsar la mobilitat dels grups amateurs mitjançant la dinamització cultural.